

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Вохтомская основная школа»

**Рабочая программа дополнительного образования  
«Волшебные ладошки»**

---

название  
**художественная**

---

направление  
**младшая**

---

группа  
**Артемова Наталья Викторовна**

---

воспитатель

Срок реализации программы 2024 - 2025 учебный год

**п.Фоминский**

**2024 г**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке.

Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности. Занятия аппликацией при использовании соответствующих возрасту методов и приёмов дают большой обучающий и развивающий эффект.

В разных видах изобразительной деятельности воспитатель решает конкретные задачи, обусловленные возрастными особенностями детей 3-4 лет. Для развития детского творчества и овладения изобразительной деятельностью необходимо учитывать интересы детей, использовать разнообразные темы занятий и формы организации (индивидуальные и коллективные работы). Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – *работа с бумагой*.

Дети успешно овладевают техническими навыками аппликационных операций: создают из ладошек выразительные образы, приклеивают вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая, при этом композиции. Составляют из отдельных частей целое, упражняются в равномерном размещении элементов по площади листа; успешно овладевают сенсорными эталонами; приобретают первоначальные навыки поисковой деятельности; усваивают простейшие навыки совместной работы; активно общаются друг с другом и воспитателем.

### **Актуальность программы и педагогическая целесообразность**

Актуальность кружка по аппликации в младшей группе обусловлена необходимостью развития творческой личности ребёнка.

Специфика аппликации даёт детям возможность активнее усваивать знания о цвете, строении предметов, их величине, о плоскостной форме и композиции. В аппликации есть возможность передвигать вырезанные формы, сравнивать, накладывая одну форму на другую.

Эстетическое воспитание в детском саду создаёт предпосылки для полноценного последующего художественного развития каждого ребёнка, в том числе для формирования изобразительного творчества.

## **Новизна программы**

Программа кружка соответствует принципу развивающего образования и строится с учетом интеграции образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития. В процессе освоения художественного творчества (аппликация) дети знакомятся с народным фольклором: слушают и запоминают потешки, стихи, сказки и песенки, что способствует овладению первоначальными речевыми навыками и самостоятельной художественно-речевой деятельностью.

## **Программа « Волшебные ладошки»**

Программа имеет художественную направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании.

**Цель программы:** Развитие творческих способностей, воображения, фантазию, художественные способности в процессе работы с бумагой (аппликация).

## **Задачи программы:**

- ❖ развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
- ❖ развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
- ❖ учить детей правильно подбирать предметы по форме, цвету, величине.
- ❖ чередовать предметы по цвету, форме, величине.
- ❖ учить создавать коллективные работы.
- ❖ воспитывать аккуратность, внимание, усидчивость.

## **Принципы и подходы реализации программы**

- ✓ Принцип наглядности – иллюстрации, образцы.
- ✓ Принцип последовательности - (от простого к сложному)
- ✓ Принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным.
- ✓ Принцип лично-ориентированного общения.

## **Основные способы и формы работы с детьми**

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня в рамках работы кружка. Общее количество занятий в год -34., время занятий 15 мин.

Программа ориентирована на работу с воспитанниками в возрасте 3-4 лет и рассчитана на один год обучения.

Технология реализации программы:

- индивидуальная (каждый ребенок должен сделать свою аппликацию);
- коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной аппликации дети работают все вместе, не разделяя обязанностей).

#### **Методы проведения занятия:**

- словесные (объяснение, описание, рассказ, поощрение, убеждение, использование скороговорок, потешок, загадок);
- наглядные (показ, помощь, рассматривание, пример);
- практические (выполнение работ по инструкции, образцу).

В ходе занятий активно используются дидактические и подвижные игры, чтение стихов, загадок, пальчиковая гимнастика, потешки, физкультминутки.

#### **Условия реализации программы**

Программа рассчитана на детей младшего возраста 3-4 лет, на 1 год обучения: 34 часа в год, 1 раз в неделю во второй половине дня, 15 минут.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «**Волшебные ладошки**».

- Выставка детских работ.
- Итоговое занятие.
- Презентация

#### **Результат освоения Программы**

В результате реализации кружка удастся положительно повлиять на развитие эстетического восприятия мира, природы, художественного творчества детей, познавательных и коммуникативных способностей, цветовосприятие, образное мышление. Освоению навыков наклеивание готовых форм: работа с клеем (приклеивание деталей), ориентирование на плоскости листа, составление сюжетных композиций из ладошек и геометрических фигур. И самое главное разовьют умелость рук, мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, дети станут более усидчивыми, станут стремиться довести начатое дело до конца, активизируется речевая активность.

### **3. Содержание программы дополнительного образования «Волшебные ладошки»**

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих аппликаций, основой которых является индивидуальное и коллективное

творчество. В основном вся практическая деятельность основано на изготовлении аппликаций.

### Учебно - тематический план

№	Тема раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Вводное-Ознакомительное.	1	Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Инструктаж.
2	Изготовление аппликаций	31	
4	Итоговая работа	2	Выставка детских аппликаций изготовленных на кружке.

#### 1. Тематическое планирование

№ занятия	Дата проведения	Тема	Форма организации	Примечание
Вводное занятие				
1	03.10.24	Вводное ознакомительное занятие.	Рассказ, предварительная беседа, показ презентации, объяснение	
2	10.10.24	«Осеннее дерево»	Показ, беседа, рассматривание, помощь, поощрение,	
3	17.10.24	«Пчелка»	загадки, показ, рассматривание, помощь, объяснение, поощрение, скороговорка.	
4	24.10.24	«Индюшка»	Создание игровой ситуации, показ, поощрение, пальчиковая гимнастика	
5	31.10.24	«Осьминожки»	показ, помощь, объяснение, поощрение, пальчиковая гимнастика.	

6	07.11.24	«Тюльпан»	Создание игровой ситуации показ, поощрение, объяснения	
7	14.11.24	«Олененок»	рассказ, показ, чтение стихотворения, описание	
8	21.11.24	«Зимние деревья»	чтение стихотворений, показ, помощь, поощрение	
9	28.11.24	«Ёжик»	Описание, объяснение, помощь, поощрение, потешка.	
10	05.12.24	«Птица»	Чтение стихотворения, показ, поощрение, объяснение, физкультминутка	
11	12.12.24	«Зайчонок»	Рассказ, показ, помощь, поощрение, объяснение, физкультминутка, загадка.	
12	19.12.24	«Лягушонок»	Худож. слово, помощь, рассматривание, пальчиковая гимнастика	
13	26.12.24	«Ёлочка»	Создание игровой ситуации, объяснение, показ, загадка, поощрение	
14	09.01.25	«Цветок в горшочке»	объяснение, показ, рассматривание, чтение стихотворения	
15	16.01.25	«Сова»	объяснение, показ, рассматривание, поощрение, игра	
16	23.01.25	«Антошка»	Худож. слово, загадки, помощь, рассматривание	
17	30.01.25	«Зимний лес»	. Инструктаж по технике безопасности, поощрение , чтение стихотворения.	
18	06.02.25	«Бабочка»	Загадка, объяснение, показ, рассматривание, помощь, потешка	
19	13.02.25	«Динозавр»	Объяснение, показ, загадка, рассматривание	
			Рассказ, объяснение, показ,	

20	20.02.25	«Инопланетяне»	помощь, поощрение	
21	27.02.25	«Рыбка»	Инструктаж по технике безопасности, показ, игра, объяснение, поощрение	
22	06.03.25	«Морской конек»	Инструктаж по технике безопасности, создание игровой ситуации ,показ, объяснение,	
23	13.03.25	«Аквариум»	Инструктаж по технике безопасности, объяснение, Рассказ, чтение стихотворения	
24	20.03.25	«Веселая ладошка»	Игра,показ, объяснение, рассказ, поощрение	
25	27.03.25	«Лебедь»	Рассказ, объяснение, показ, помощь, поощрение	
26	03.04.25	«Коровушка»	Инструктаж по технике безопасности, показ, объяснение, помощь,загадка	
27	10.04.25	«Слоненок»	Создание игровой ситуации, показ, объяснение, загадки	
28	17.04.25	«Подснежник»	Инструктаж по технике безопасности. Показ, объяснение, помощь, поощрение, игра, физкультминутка	
29	24.04.25	«Солнышко»	потешка, объяснение, показ, помощь, поощрение, игра	
30	01.05.25	«Здравствуй лето»	чтение стихотворений, показ, поощрение, объяснение , игра	
31	08.05.25	«Цветочный коврик»	Рассказ, объяснение, показ, помощь, поощрение	
32	15.05.25	«Вечный огонь»	чтение стихотворений, показ.	
33	22.05.25	Итоговая работа Выставка детских работ		

## 2.2 Способы поддержки детской инициативы

- ❖ Оформление выставок детского творчества;
- ❖ Украшение к праздникам работами детей.

## 2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

- ❖ Консультация для родителей «О роли аппликации в развитии детей дошкольного возраста».
- ❖ Буклет для родителей «Занимайтесь аппликацией вместе»
- ❖ Папка-передвижка «Что такое аппликация»
- ❖ Консультация «Аппликация с детьми в домашних условиях»
- ❖ Мастер – класс с родителями и детьми
- ❖ Показ презентации с работами детей.

## Методическое обеспечение

1. Аппликация и поделки из бумаги для детей 3-4 лет –М:Стрекоза,2010
2. Дубровская.Н.В «Рисунки , спрятанные в пальчиках»-Детство – пресс 2003
3. Рябко Н.Б.Занятия по изобразительной деятельности дошкольника-бумажная пластика. Учебно-практическое пособие- М.,Педагогическое общество России,2007.
4. Соколова Ю.А, Нитылкина Е – М: «Издательство «Эксмо», «Игры с пальчиками» , 2002.
5. Соколова Ю.А, Нитылкина Е – М: «Издательство «Эксмо», «Речь и моторика» , 2002.
6. Якобсон С.Г, Доронова Т.Н « Обучение детей рисованию, лепке, аппликации в игре» Москва « Просвещение», 1992.